

LIBRO DI TESTO ADOTTATO
Brancati-Pagliarani, La storia in movimento, volume 3, La Nuova Italia Editrice

METODOLOGIE	AMBIENTI DI APPRENDIMENTO
Lezione frontale e partecipata Discussione guidata Cooperative learning Didattica laboratoriale Didattica delle immagini Micro learning Outdoor education	Aula scolastica Laboratorio informatico Piattaforme per la didattica digitale Conferenze e incontri on line Outdoor education: Teatro, Cinema, Museo, Territorio.

STRUMENTI	VERIFICHE
Computer o tablet Libri di testo Videolezioni Audiovisivi Repertori iconografici Risorse online	Prove scritte Esposizioni e verifiche orali Prove strutturate e semistrutturate Prove multidisciplinari Presentazioni multimediali Valutazioni formative e sommative

COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

1. Dall'Unità d'Italia ai governi della Destra e della Sinistra Storica.	
Conoscenze	Abilità
<p>1) Unità d'Italia e completamento del Regno.</p> <p>Destra storica al governo e i problemi del Regno. La questione meridionale e la questione romana.</p> <p>Sinistra storica al governo. I governi da Depretis a Crispi. La politica coloniale.</p> <p>APPROFONDIMENTO: Aspetti socio-economici dell'Italia post-unitaria, analfabetismo e istruzione.</p>	<p>1. Collocare i più rilevanti eventi storici secondo le coordinate spazio- tempo e riconoscere i più evidenti rapporti di causa-effetto. 2. Saper cogliere elementi di continuità e discontinuità nella storia. 3. Saper fare collegamenti tra presente e passato.</p>

2. La seconda metà dell'Ottocento	
Conoscenze	Abilità
<p>1) La seconda metà dell'Ottocento e l'imperialismo.</p> <p>Grandi potenze europee. Colonialismo e imperialismo. L'ascesa di nuove potenze mondiali: Giappone, Stati Uniti. La Seconda rivoluzione industriale. Le nuove fonti di energia.</p>	<p>1. Collocare i più rilevanti eventi storici secondo le coordinate spazio- tempo e riconoscere i più evidenti rapporti di causa-effetto. 2. Saper cogliere elementi di continuità e discontinuità nella storia. 3. Saper fare collegamenti tra presente e</p>

Il movimento operaio. APPROFONDIMENTO: Le esposizioni universali.	passato. 4. Affrontare criticamente nodi concettuali anche in prospettiva diacronica.
--	---

3. La Belle époque	
Conoscenze	Abilità
<p>1) Il volto del nuovo secolo. Società dei consumi e società di massa. Sviluppo industriale: taylorismo e fordismo. Luci e ombre della Belle époque Le inquietudini dell'uomo novecentesco. Nazionalismo, razzismo, antisemitismo, sionismo.</p> <p>APPROFONDIMENTO: I grandi magazzini, simbolo della nascente società dei consumi; d'Annunzio e la Rinascente; la cartellonistica pubblicitaria e l'Art Nouveau. Zola e il caso Dreyfus. Visita alla Galleria Internazionale d'Arte Moderna di Ca' Pesaro, Venezia.</p> <p>2) Lo scenario mondiale. Tensioni politiche e sociali alla fine del secolo XIX. Suffragette e la conquista del voto da parte delle donne. Triplice Alleanza e Triplice Intesa. Le potenze extraeuropee all'inizio '900: Giappone e USA.</p> <p>LABORATORIO SULLE FONTI: La mia storia, di Emmeline Pankhurst, 1914</p> <p>3) Italia nell'Età giolittiana. Il governo di Giolitti. La legislazione sociale e il suffragio universale maschile. Industrializzazione e divario nord-sud Nascita dei partiti di massa e rapporti del governo con socialisti e cattolici. Emigrazione e politica coloniale. La guerra di Libia.</p> <p>APPROFONDIMENTO: concetto di Welfare State; la nascita della FIAT, l'evoluzione della PIRELLI. Manifesti pubblicitari. L'edilizia popolare in età giolittiana (dall'esperimento ICAM a Trieste nel 1902 alla Legge Luzzatti 1903 e alla creazione dell'IACP). Visita al Museo del Novecento (M9) di Mestre. Visita alla Galleria Internazionale d'Arte Moderna di Ca' Pesaro, Venezia.</p>	<p>1. Collocare i più rilevanti eventi storici secondo le coordinate spazio- tempo e riconoscere i più evidenti rapporti di causa-effetto. 2. Saper cogliere elementi di continuità e discontinuità nella storia. 3. Saper fare collegamenti tra presente e passato. 4. Affrontare criticamente nodi concettuali anche in prospettiva diacronica.</p>

4. La Grande Guerra	
Conoscenze	Abilità
<p>1) Prima guerra mondiale Cause profonde del conflitto e casus belli. 1914 Primo anno di guerra: sistema delle alleanze e mobilitazione generale. 1915 Interventisti e neutralisti; l'Italia entra in guerra, il fronte italo-austriaco. Guerra di trincea e il fronte interno. 1916 La guerra delle macchine, le grandi catastrofi. 1917 Grandi disfatte, diserzioni e automutilazioni. Ingresso USA e uscita della Russia. 1918 Fine della Guerra. Conferenza di Parigi e i 14 punti di Wilson. Trattati di pace e il nuovo assetto politico-territoriale europeo.</p>	<p>1. Collocare i più rilevanti eventi storici secondo le coordinate spazio- tempo e riconoscere i più evidenti rapporti di causa-effetto. 2. Saper cogliere elementi di continuità e discontinuità nella storia. 3. Saper fare collegamenti tra presente e passato. 4. Affrontare criticamente nodi concettuali anche in prospettiva diacronica.</p>

<p>Lo scenario extraeuropeo tra colonie e mandati.</p> <p>APPROFONDIMENTI: Attentato di Sarajevo, illustrazioni dell'epoca; la trincea, emblema della guerra di posizione e logoramento; nuove macchine da guerra e tecnologie militari; il volo su Vienna.</p> <p>Visita al Museo del Novecento (M9) di Mestre.</p> <p>LABORATORIO SULLE FONTI: L'arrivo a Trieste delle salme dell'Arciduca Ferdinando e consorte (video storico); la propaganda nel 1917 e sui prestiti di guerra; confronto fra lettera dal fronte di soldati semplici e l'esperienza futurista della guerra.</p>	
---	--

5. Le grandi rivoluzioni sociali	
Conoscenze	Abilità
<p>1) La Russia dall'impero zarista alla Rivoluzione Le rivoluzioni del 1917. La figura di Lenin. La Terza Internazionale. Guerra civile e comunismo di guerra. La NEP e la nascita dell'URSS. Trotzkij e Stalin. APPROFONDIMENTO: I Commissari del popolo.</p> <p>2) Nascita della repubblica cinese. Partito comunista e partito nazionalista. La lunga marcia di Mao-Zedong.</p>	<p>1. Collocare i più rilevanti eventi storici secondo le coordinate spazio- tempo e riconoscere i più evidenti rapporti di causa-effetto. 2. Saper cogliere elementi di continuità e discontinuità nella storia. 3. Saper fare collegamenti tra presente e passato. 4. Saper cogliere i nessi tra sviluppo del pensiero e mutamenti politici. 5. Affrontare criticamente nodi concettuali anche in prospettiva diacronica.</p>

6. Fra le due guerre mondiali.	
Conoscenze	Abilità
<p>Il primo Dopoguerra: problemi generali e nuovo assetto politico globale. Crisi economica e inflazione.</p> <p>1) L'Italia del primo Dopoguerra. Vittoria mutilata e impresa fiumana. Movimenti e partiti politici. Biennio rosso, nascita del PCI. Crisi del liberismo e ascesa del fascismo.</p> <p>APPROFONDIMENTO: video storici dedicati all'impresa fiumana e visita al Museo Civico e al Palazzo del Governatore a Fiume (tappa della crociera). Visita al Museo del Novecento (M9) di Mestre.</p> <p>2) USA dal primo Dopoguerra alla fine degli anni Trenta. Il piano Dawes. Gli Anni Ruggenti. Il Crollo di Wall Street e la Crisi del '29. La Grande Depressione. Roosevelt e il New Deal.</p> <p>APPROFONDIMENTO: Grattacieli e colossi americani; immagini della Grande Depressione; l'economista Keynes; gli USA verso il Welfare State.</p> <p>3) La repubblica di Weimar. Il primo Dopoguerra in Germania. Iperinflazione. Lo spirito di Locarno e l'ingresso nella Società delle Nazioni. Crisi economica, finanziaria, sociale e politica dopo il crollo di Wall Street.</p>	<p>1. Collocare i più rilevanti eventi storici secondo le coordinate spazio- tempo e riconoscere i più evidenti rapporti di causa-effetto. 2. Saper cogliere elementi di continuità e discontinuità nella storia. 3. Saper fare collegamenti tra presente e passato. 4. Saper cogliere i nessi tra sviluppo del pensiero e mutamenti politici. 5. Affrontare criticamente nodi concettuali anche in prospettiva diacronica.</p>

7. Il ventennio fascista	
Conoscenze	Abilità
<p>1) L'Italia e il regime fascista. Marcia su Roma, Mussolini al governo. Legge Acerbo ed elezioni del 1924 La svolta autoritaria: le leggi fascistissime. La gestione del consenso: propaganda e monopolio dei mass media, censura, culto della personalità, corporativismo, associazionismo, fascistizzazione e inquadramento della società. Repressione del dissenso: polizia segreta, confino, clandestinità. Politica sociale e economica. I Rapporti con la Chiesa. Politica estera e impero coloniale. Isolamento e Asse Roma-Berlino. Le leggi razziali.</p> <p>APPROFONDIMENTO: cinegiornali dell'Istituto Luce per il ventennio; annuncio leggi razziali a Trieste 1938; i Patti Lateranensi e la revisione del Concordato nel 1984. L'uso dei mass media: EIAR, Cinecittà, Istituto Luce. Visita al Museo del Novecento (M9) di Mestre. Visita alla Galleria Internazionale d'Arte Moderna di Ca' Pesaro, Venezia. Visita alla Trieste del Novecento (Trieste fascista e ebraica).</p>	<p>1. Collocare i più rilevanti eventi storici secondo le coordinate spazio- tempo e riconoscere i più evidenti rapporti di causa-effetto. 2. Saper cogliere elementi di continuità e discontinuità nella storia. 3. Saper fare collegamenti tra presente e passato. 4. Saper cogliere i nessi tra sviluppo del pensiero e mutamenti politici. 5. Affrontare criticamente nodi concettuali anche in prospettiva diacronica.</p>

8. I Totalitarismi	
Conoscenze	Abilità
<p>1) L'URSS di Stalin "Il socialismo in un solo paese" Lo stato totalitario di Stalin. Collettivizzazione delle terre. Industrializzazione forzata, Piani quinquennali, Stachanov. La Terza Internazionale e la Quarta Internazionale. Dal culto della personalità al terrore staliniano. Le grandi purghe e i Gulag.</p> <p>APPROFONDIMENTO: La figura di Stalin; propaganda stalinista; i campi di lavoro coatto in Siberia.</p> <p>2) Il Terzo Reich. Hitler e la nascita del nazionalsocialismo. L'ascesa del nazismo. Terzo Reich e costruzione dello Stato totalitario. Ideologia nazista e antisemitismo. La propaganda e il culto della personalità. Campi di concentramento L'aggressiva politica espansionistica, alla ricerca dello spazio vitale per i tedeschi. L'Asse Roma- Berlino-Tokyo. Il Patto d'acciaio e il Patto Molotov-Ribbentrop.</p> <p>LABORATORIO SULLE FONTI: i manifesti della propaganda nazista. APPROFONDIMENTI: Gestione del consenso negli stati totalitari: politiche economiche, eliminazione del dissenso interno, polizia segreta, propaganda; la figura del leader.</p>	<p>1. Collocare i più rilevanti eventi storici secondo le coordinate spazio- tempo e riconoscere i più evidenti rapporti di causa-effetto. 2. Saper cogliere elementi di continuità e discontinuità nella storia. 3. Saper fare collegamenti tra presente e passato. 4. Saper cogliere i nessi tra sviluppo del pensiero e mutamenti politici. 5. Affrontare criticamente nodi concettuali anche in prospettiva diacronica.</p>

9. I prodromi della seconda guerra mondiale	
Conoscenze	Abilità

<p>1) L'impero giapponese Il Giappone di Hirohito tra autoritarismo e fascismo Lo spazio vitale giapponese e l'occupazione della fascia costiera cinese. La guerra cino-giapponese.</p> <p>2) Guerra civile spagnola Dalla monarchia alla repubblica Scoppio guerra civile e Brigate internazionali Mussolini e Hitler in aiuto di Franco. L'inizio della dittatura di Franco.</p> <p>APPROFONDIMENTO: Guernica di Picasso. Il giornalismo di guerra (Robert Capa e Gerda Taro – Hemingway – Orwell – Indro Montanelli)</p>	<p>1. Collocare i più rilevanti eventi storici secondo le coordinate spazio- tempo e riconoscere i più evidenti rapporti di causa-effetto. 2. Saper cogliere elementi di continuità e discontinuità nella storia. 3. Saper fare collegamenti tra presente e passato. 4. Saper cogliere i nessi tra sviluppo del pensiero e mutamenti politici. 5. Affrontare criticamente nodi concettuali anche in prospettiva diacronica.</p>
--	---

10. La Guerra totale	
Conoscenze	Abilità
<p>1) La seconda guerra mondiale. Cause del conflitto. La guerra-lampo. La guerra parallela. Gli eventi principali, le alleanze e la riscossa degli Alleati '42- '43, la guerra totale. La Repubblica di Salò e la Resistenza. La vittoria degli Alleati. La bomba atomica. La Shoah.</p> <p>APPROFONDIMENTO: sistema concentrazionario nazista e la violazione dei diritti umani nei campi di concentramento; industrie tedesche e lavoro schiavistico (Volkswagen, Bayer, OSRAM); i campi di Buna-Monowitz, Auschwitz I e Auschwitz-Birkenau; Trieste e l'Adriatisches Küstenland; Risiera di San Sabba, PolizeiAuflager e campo di transito del Terzo Reich; la tragedia di Hiroshima e Nagasaki e l'inizio dell'era nucleare. Visita alla Trieste del Novecento: il caso "Osiride Brovedani" Visita del Museo del Novecento (M9) di Mestre. LABORATORIO SULLE FONTI: audiovisivi storici sulla Shoah e su Trieste e il litorale adriatico.</p>	<p>1. Collocare i più rilevanti eventi storici secondo le coordinate spazio- tempo e riconoscere i più evidenti rapporti di causa-effetto. 2. Saper cogliere elementi di continuità e discontinuità nella storia. 3. Saper fare collegamenti tra presente e passato. 4. Saper cogliere i nessi tra sviluppo del pensiero e mutamenti politici. 5. Affrontare criticamente nodi concettuali anche in prospettiva diacronica.</p>

11. Il Secondo Dopoguerra	
Conoscenze	Abilità
<p>1) Dopo la guerra Il processo di Norimberga e i successivi processi per crimini di guerra. I nuovi assetti geopolitici. Il Confine orientale e Trieste fino al Memorandum di Londra. ONU e la Dichiarazione universale dei diritti umani. Ricostruzione e piano Marshall. Verso la nascita dell'Unione Europea APPROFONDIMENTO: Trieste dai giorni dell'occupazione titina al governo militare alleato; la storia del litorale adriatico. Paesi membri dell'Unione Europea.</p> <p>2) L'Italia repubblicana. Ricostruzione e Secondo Dopoguerra Referendum e Costituzione. Scenario politico. Il "miracolo economico". Cenni alla contestazione giovanile, all'autunno caldo e agli anni di piombo.</p>	<p>1. Collocare i più rilevanti eventi storici secondo le coordinate spazio- tempo e riconoscere i più evidenti rapporti di causa-effetto. 2. Saper cogliere elementi di continuità e discontinuità nella storia. 3. Saper fare collegamenti tra presente e passato. 4. Saper cogliere i nessi tra sviluppo del pensiero e mutamenti politici. 5. Affrontare criticamente nodi concettuali anche in prospettiva diacronica.</p>

<p>APPROFONDIMENTO: il contesto storico della Costituzione e i principi fondamentali della Costituzione; manifesti pubblicitari (FIAT Cinquecento, PIAGGIO Vespa).; piano INA Casa (Piano Fanfani L.43/1949). Visita del Museo del Novecento (M9) di Mestre.</p>	
--	--

12. Il mondo bipolare	
Conoscenze	Abilità
<p>1) Guerra fredda fra USA e URSS. Dalla cortina di ferro in Europa alla corsa agli armamenti nucleari, dal maccartismo e alla guerra di Corea, gli anni Kennedy - Krusciov, la conquista dello spazio, la crisi del bipolarismo.</p> <p>2) La Rivoluzione democratica L'Europa dalla guerra fredda alla caduta del muro di Berlino e allo scioglimento dell'URSS.</p> <p>3) USA dal boom economico alla rivoluzione studentesca Il boom economico, la società dei consumi, la contestazione giovanile, i movimenti pacifisti e femministi, la lotta contro la segregazione razziale.</p> <p>FONTI/AUDIOVISIVI: "I have a dream", discorso di Martin Luther King; diretta RAI "L'uomo sulla luna"; diretta RAI della Caduta del muro di Berlino.</p>	<p>1. Collocare i più rilevanti eventi storici secondo le coordinate spazio- tempo e riconoscere i più evidenti rapporti di causa-effetto. 2. Saper cogliere elementi di continuità e discontinuità nella storia. 3. Saper fare collegamenti tra presente e passato. 4. Saper cogliere i nessi tra sviluppo del pensiero e mutamenti politici. 5. Affrontare criticamente nodi concettuali anche in prospettiva diacronica.</p>

PERCORSI D'ATTUALITA'	
<p>Il conflitto Israele-Palestinese: Prospettiva storica e analisi del conflitto. Approfondimento a cura dell'Istituto per gli Studi di Politica Internazionale (ISPI).</p>	<p>L'agenda 2030 e gli obiettivi dello sviluppo sostenibile (in particolare obiettivi 5, 8, 16).</p>

UDA I LUOGHI DELLA MEMORIA Itinerari per non dimenticare	
<p>I luoghi della memoria Violazione dei diritti umani nel Novecento La Shoah Sistema concentrazionario nazista: il caso Auschwitz Shoah e cinema Tribunali internazionali per i crimini contro l'umanità</p>	

CONOSCERE IL TERRITORIO	
<p>La Trieste ebraica Visita al Museo "Casa di Osiride Brovedani" Visita al Museo della comunità Ebraica di Trieste "Carlo e Vera Wagner"</p> <p>Percorso a Venezia e Mestre Visita a Galleria Internazionale d'Arte Moderna "Ca' Pesaro", Venezia Il Museo del Novecento "M9", Mestre.</p>	<p>Crociera lungo l'Adriatico (Viaggio di Istruzione) Itinerari storico-artistici e paesaggistici nelle principali tappe della crociera; in particolare, visita alla città di Fiume, Chiesa di S. Vid, Museo Civico e Palazzo del Governatore; alla città di Spalato e ai resti del palazzo di Diocleziano; alle Bocche di Cattaro e alla città di Kotor.</p>

EDUCAZIONE CIVICA**Diritti umani**

Violazione dei diritti umani nel Novecento
Il giornalismo di guerra
I principi fondamentali della Costituzione italiana.
La Dichiarazione Universale dei Diritti Umani
Gli obiettivi dell'Agenda 2030

Debate

Mozione "I regimi totalitari sono stati una forma di governo vincente per il controllo delle masse"