

CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

1 Materia

FRANCESE

2 Docenti Proff.

DI GAETANO LAURENCE

3 Libri di testo adottati

NESSUNO

4 Ore di lezione effettuate fino al 15 maggio.

n. ore su n. ore previste dal piano di studi a.s. 2015/2016

52 66

5 Obiettivi conseguiti (in termini di conoscenze, competenze, capacità)

Sono stati conseguiti i seguenti obiettivi :

CONOSCENZE: elementi grammaticali di base quali pronomi soggetto e pronomi tonici, verbi essere, avere, fare, andare, potere e pochi altri coniugati al presente dell'indicativo; Gli articoli; il femminile e il plurale. I numeri; elementi lessicali estrapolati da alcuni video; Elementi di cultura e civiltà: la francofonia; gli stereotipi francesi; la Bise e i saluti in Francia; Parigi e i suoi arrondissements; alcuni siti di interesse di Parigi in particolare la Tour Eiffel; I Bateaux-Mouche; I territori d'Oltre mare in particolare la Polinesia; alcuni personaggi dei fumetti/delle favole: Tin-Tin, Snoopy, Cenerentola, Mafalda, Lucky Luke, Asterix. Visione del cartone animato "Asterix et le coup de Ménhir"; Riflessioni sul razzismo e l'integrazione in Francia con la visione del film "Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu" (in italiano: "Non sposate le mie figlie"). La gastronomia francese; i siti turistici principali; la storia del cinema; la conferenza sul clima di Parigi (COP 21); Le Petit Nicolas: trailer con la presentazione dei suoi compagni di scuola, cartone animato "Un cadeau empoisonné", lettura dell'episodio "Un bol d'air". Visione del film americano "minuti contati" con sottotitoli in francese, confronto delle differenze tra la corrispondenza della traduzione parlato-sottotitoli nel film francese e in quello americano; il percorso scolastico in Francia; le festività; la moda;

COMPETENZE: comprensione di un testo scritto in francese di carattere generale; produzione orale di brevi frasi semplici riproducendole dal documento appena visto/letto.

CAPACITA': saper individuare l'argomento e le connessioni principali di un video o di un testo scritto.

6 Obiettivi programmati e non conseguiti con relativa motivazione

Non sono stati conseguiti gli obiettivi riguardanti lo svolgimento delle unità grammaticali previste oltre alla prima: resosi evidente l'impossibilità e l'inutilità di svolgere gli argomenti grammaticali di base previsti per poter acquisire anche solo una capacità minima di elocuzione, si è scelto di privilegiare la conoscenza della cultura e della civiltà francese, anche in vista dell'esame di maturità, per poter

eventualmente inserire alcuni temi (come la colonizzazione) nell'eventuale tesina o esposizione orale. La scelta è stata fatta anche per interessare e coinvolgere maggiormente la classe, che è risultata essere totalmente rassegnata e improduttiva di fronte alle tematiche grammaticali.

7 Macro argomenti svolti durante l'anno e tempi impiegati per lo svolgimento

Macroargomento	Tempo impiegato	Numero prove svolte sull'argomento	Tempo assegnato
Grammatica e lessico	9 ore	1	
Parigi	10 ore	1	
Francia: turismo e elementi di cultura e civiltà	7 ore	2	
I fumetti - Asterix	7 ore		
Razzismo e integrazione	3 ore		

8 Eventuali altre discipline coinvolte

nessuna

9 Metodi di insegnamento (lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato, problem solving, simulazioni ecc.)

La maggior parte delle lezioni si è basata o su un video o su un testo scritto, da cui venivano estrapolate le informazioni principali e la ripetizione/riformulazione semplice degli elementi principali. Lezione frontale e di gruppo.

10 Mezzi e strumenti di lavoro (materiale audiovisivo, multimediale ecc.)

Fotocopie, Lim, Video multimediali.

11 Strumenti di verifica (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul nuovo esame di stato)

A scelta multipla, lessicale, di comprensione con Vero o Falso e domande aperte.

12 Osservazioni del docente in merito alla partecipazione e al comportamento della classe

Come messo in evidenza nella programmazione iniziale, l'80% degli alunni non aveva mai fatto francese o ne aveva poche reminiscenze. Lo scarso interesse iniziale dovuto a una percezione di infattibilità nei confronti dell'eventuale esame di maturità si è poi trasformato via via in una partecipazione sempre più attiva e vivace, anche di fronte alla proposta di materiali di livello complesso. Il comportamento è sempre stato corretto.
