

ISIS DA VINCI - CARLI - DE SANDRINELLI TRIESTE - ANNO SCOLASTICO 2015/16

CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI

Materia: Lingua e letteratura italiana
Docente: Marco Indrigo
Classe: 5S serale indirizzo professionale socio-sanitario (ore settimanali 3)

Ore di lezione fino al 15 maggio: 77
Ore previste dal piano di studi a.s. 2015/2016: 99

Obiettivi conseguiti (in termini di conoscenze, competenze, capacità):

Per quanto riguarda le conoscenze:

tutti gli allievi:

- conoscono gli elementi essenziali della comunicazione e delle strutture della lingua per una corretta esposizione orale e scritta;
- conoscono, nel complesso, gli autori e le opere contemplati dal programma svolto.

tre/quattro allievi conoscono in modo soddisfacente le linee essenziali della letteratura in programma, la tipologia dei testi, la poetica, i rapporti con altre manifestazioni artistiche.

Per quanto riguarda la capacità di lettura e comprensione dei testi:

tutti gli allievi, con livelli di competenza diversi, appaiono in grado di:

- comprendere e analizzare i testi individuando le caratteristiche dei generi letterari trattati;
- riconoscere il rapporto fra la visione del mondo di un autore e il contesto storico-culturale;
- individuare i nuclei concettuali più significativi degli argomenti proposti.

tre/quattro allievi sanno:

- strutturare i nuclei concettuali degli argomenti proposti all'interno di un percorso disciplinare;
- pervenire a sintesi efficaci;
- cogliere i nuclei problematici di un testo o di un argomento;
- pervenire a conclusioni adeguatamente argomentate e articolate.

Per quanto riguarda la capacità di produzione:

la maggioranza della classe, con livelli di competenza diversi, appare in grado di:

- utilizzare in modo autonomo testi, documenti, ecc.;
- produrre analisi testuali sufficientemente organiche;
- utilizzare accettabilmente diverse modalità espressive in relazione a diverse tipologie testuali e a diversa destinazione;
- esporre i contenuti in modo sostanzialmente chiaro, organico e motivato;
- utilizzare generalmente un lessico adeguato.

tre allievi evidenziano talora difficoltà espositive ed espressive.

Macro argomenti svolti durante l'anno e tempi impiegati per lo svolgimento:

Macroargomento	Tempo impiegato	Numero prove svolte sull'argomento	Tempo assegnato
Giacomo Leopardi	12 ore	1	2 ore
Alessandro Manzoni (linee essenziali)	2 ore	0	
Giovanni Verga	9 ore	1	2 ore

Giovanni Pascoli	6 ore	1	2 ore
Realismo, Naturalismo, Verismo	1 ora	0	
Simbolismo, Decadentismo	1 ora	0	
Gabriele D'Annunzio	5 ore	1	2 ore
Italo Svevo	6 ore	1	2 ore
Luigi Pirandello	4 ore		2 ore
Avanguardie poetiche	1 ora	0	
Giuseppe Ungaretti	3 ore	In programma	
Eugenio Montale	In trattazione	In programma	
Umberto Saba	In programma	In programma	

Eventuali altre discipline coinvolte:

Non sono state coinvolte altre discipline.

Metodi di insegnamento:

Lezioni frontali sollecitando regolarmente interventi, discussioni in classe.

Mezzi e strumenti di lavoro:

Testi scolastici, fotocopie.

Strumenti di verifica:

Verifiche strutturate e semistrutturate, esposizioni e interrogazioni orali, temi scritti coerentemente le varie tipologie della Prima prova dell'Esame di Stato.

Osservazioni del docente in merito alla partecipazione e al comportamento della classe:

Il numero di allievi che hanno regolarmente frequentato le lezioni si è significativamente ridotto nel corso dell'anno scolastico. Un certo numero di allievi inoltre ha fatto un alto numero di assenze per documentati motivi di lavoro o di altro genere, cercando comunque di svolgere per quanto possibile tutte le verifiche in calendario. Tale situazione, peraltro caratteristica dei corsi serali, ha comportato che le lezioni si svolgessero nel contesto di un gruppo classe continuamente in ridefinizione. A ciò va aggiunto che buona parte dei corsisti proveniva da percorsi scolastici o formativi accidentati e spesso risalenti a tempi piuttosto remoti, e non aveva perciò familiarità con lo studio né con le materie curriculari. Lo svolgimento del programma è stato reso difficoltoso anche dalla necessità di regolari fasi di riepilogo tra una lezione e l'altra.

Alla luce di tali oggettive difficoltà, va tanto più rimarcato il merito degli allievi che hanno portato a compimento l'anno scolastico, mantenendo una costante motivazione e un sincero interesse per gli argomenti trattati, confermato dall'attenzione durante le lezioni e dalla partecipazione spesso attiva, con opportuni interventi, osservazioni, richieste di chiarimento che hanno costituito un proficuo contributo.