

I. P. "S. de Sandrinelli"
Trieste

PROGRAMMA SVOLTO (al 13/5/2016)

a. s. 2015- 2016

Classe: V- S

Materia: Italiano

Prof. Francesco Rubino

Superare il Romanticismo
Giosuè Carducci

Da "Rime nuove":

- "Pianto antico"

La delusione risorgimentale e la Scapigliatura
Emilio Praga

- "Preludio"

Età del Positivismo. Le poetiche del Naturalismo e del Verismo
Giovanni Verga

- Prefazione a "L'amante di Gramigna" : Un documento umano
- "La roba"
- "I Malavoglia": trama del romanzo e "L'arrivo e l'addio di 'Ntoni"
- "Mastro don Gesualdo": trama del romanzo

L'esperienza della guerra
Giuseppe Ungaretti

Da "L'Allegria":

- "I fiumi"
- "Veglia"
- "Fratelli"
- "Sono una creatura"
- "Mattina"
- "Soldati"

Il Futurismo
Filippo Tommaso Marinetti

- "Manifesto"

Dal Simbolismo al Decadentismo

Giovanni Pascoli

- Prosa - “Il fanciullino”: Il ruolo del poeta
- “Lavandare”

Gabriele D’Annunzio

- “La pioggia nel pineto”
- “Ritratto di un esteta”

Il peso della maschera

Luigi Pirandello

- “Fu Mattia Pascal” – trama del romanzo e “Io e l’ombra mia”
- “Il treno ha fischiato”

IL DOCENTE AUSPICA DI RIUSCIRE A TRATTARE IN MANIERA SODDISFACENTE, ENTRO LA FINE DELL’ANNO SCOLASTICO, PENSIERO, POETICA ED ALCUNE OPERE DI ITALO SVEVO ED EUGENIO MONTALE.

II SOTTOSCRITTO SI RISERVA DI PRESENTARE PIU’ AVANTI UN PROSPETTO ESAUSTIVO SUI CONTENUTI EVENTUALMENTE TRATTATI.

Testo adottato: LETTERATURA + (volume 3), Marta Sambugar, Gabriella Salà. La Nuova Italia.

Trieste, 13/5/2016

gli studenti:

l’insegnante:
Prof. Francesco Rubino