

S.I.S. "Da Vinci – Carli – de Sandrinelli" - Tieste  
**PROGRAMMA DI LINGUA SPAGNOLA**  
**ANNO SCOLASTICO 2015/2016**  
**CORSO SERALE**

**5BPs - ARTICOLAZIONE RELAZIONI INTERNAZIONALI ( ore settimanali 2).**

**INSEGNANTE : Prof. MARIO GIACALONE**

Libri di testo: **C. Poletti, J.P. Navarro, "¡Acción!" volumen A, ed. Zanichelli; C. Poletti, J.P. Navarro, "¡Acción! – Viaje a la cultura hispánica", ed. Zanichelli.**

**Unità 3: INTERCAMBIA TU CASA**

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Conoscere i termini relativi alla famiglia, al carattere, all'aspetto fisico e alla casa. Conoscere il presente dei verbi ser, tener, estar, dar; conoscere, i dimostrativi e gli ubicadores. Conoscere i dimostrativi e gli ubicadores.	Comprendere brevi messaggi orali e scritti sulla propria casa. Interagire in brevi dialoghi sugli argomenti conosciuti. Produrre oralmente e per iscritto brevi dialoghi e testi, pur con errori, riguardo l'abitazione.	Fornire brevi informazioni sulla propria o l'altrui abitazione. Essere in grado di formulare domande sugli stessi temi.

**Unità 4-5: A MÍ ME GUSTA; ME LEVANTO A LAS SIETE MEDIA**

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Conoscere i termini relativi alla scansione della giornata e all'ora. Conoscere i verbi e le espressioni utili per parlare di gusti e preferenze. Conoscere muy e mucho, de/a, desde/hasta, a/en. Conoscere i verbi di alternancia vocálica. Conoscere il lessico degli sport.	Comprendere brevi messaggi orali e scritti sulla descrizione dei propri gusti e delle preferenze, in particolare in relazione al tempo libero. Interagire in brevi dialoghi, scritti o orali (anche se guidati), sugli argomenti conosciuti. Produrre oralmente e per iscritto brevi dialoghi e testi, pur con errori, che riguardano le attività legate al tempo libero, agli sport.	Fornire brevi informazioni sulla propria giornata standard e sulle attività legate al tempo libero. Essere in grado di formulare domande sugli stessi temi.

**Unità 6: ESTOY PREPARANDO LA MALETA**

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Conoscere i termini relativi	Comprendere brevi	Fornire brevi informazioni

all'abbigliamento, ai tessuti e ai colori. Conoscere il grado comparativo ed il grado superlativo degli aggettivi, i verbi e le espressioni utili per parlare di gusti e preferenze. Conoscere la perifrasi estar+gerundio.	messaggi orali e scritti sulla descrizione del vestiario, dei tessuti e dei colori. Interagire in brevi dialoghi, scritti o orali (anche se guidati), sugli argomenti conosciuti. Utilizzare la perifrasi estar+gerundio per raccontare le attività in cui si è impegnati in un dato momento.	sul proprio o sull'altrui vestiario. Essere in grado di formulare domande sugli stessi temi. Parlare e formulare domande in merito all'attività che si sta svolgendo.
---	---	---

### Unità 7: ¿HAS HECHO LA COMPRA?

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Conoscere i termini relativi all'alimentazione e ai pasti. Conoscere il pretérito perfecto.	Essere in grado di interagire in brevi discussioni riguardanti gli argomenti del modulo ovvero parlare di cibo e dei pasti, esprimendo un semplice giudizio su ciò che piace o non piace. Sapere chiedere informazioni su gusti e abitudini alimentari.	Saper parlare del cibo e dei propri gusti alimentari/chiedere informazioni sul cibo e sui gusti alimentari. Saper comprare in un negozio. Essere in grado di raccontare eventi accaduti in un passato recente.

### Unità 8: ¿DÓNDE VAMOS A COMER? (da completare)

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Conoscere il lessico utile per una situazione comunicativa in un locale; conoscere le parole della tavola. Conoscere le perifrasi: ir a, pensar + inf. Conoscere la differenza tra traer e llevar, ir/venir, pedir/preguntar.	Essere in grado di interagire in brevi discussioni riguardanti gli argomenti del modulo ovvero parlare di cibo e dei pasti, esprimendo un semplice giudizio su ciò che piace o non piace. Sapere chiedere informazioni su gusti e abitudini alimentari.	Saper parlare del cibo e dei propri gusti Saper scegliere le pietanze e ordinare in un ristorante. Esprimere le proprie intenzioni usando le strutture necessarie.

### COMUNICACIÓN COMERCIAL; LA UNIÓN EUROPEA (da completare)

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Conoscere il lessico utile e le strategie comunicative per scrivere lettere ed email formali, informali e a carattere commerciale; conoscere la struttura di una lettera commerciale.	Essere in grado di produrre lettere commerciali e non per trasmettere informazioni proprie di questo strumento comunicativo, in differenti situazioni di interazione in ambito commerciale.	Saper parlare della struttura di una lettera commerciale e non e delle situazioni in cui può essere utilizzata. Essere in grado di applicare le conoscenze acquisite a circostanze verosimili e a ricreare situazioni comunicative accostabili all'ambito commerciale.

**CULTURA Y CIVILIZACIÓN ESPAÑOLA (da completare)**

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
Conoscere le principali festività spagnole. Conoscere gli eventi legati alla guerra civile spagnola. Conoscere l'opera "Guernica" di Picasso e la sua importanza e relazione con la guerra civile spagnola. Conoscere l'opera "Don Quijote de la Mancha" di Cervantes e le caratteristiche e innovazioni di questo romanzo.	Comprendere il significato delle tradizioni spagnole e della terminologia tipica delle attività svolte durante esse. Comprendere l'importanza delle vicende accadute durante la guerra civile spagnola, gli effetti prodotti nel contesto europeo e l'influenza esercitata nell'opera "Guernica" di Picasso. Comprendere la cifra letteraria del "Don Quijote" all'interno della letteratura europea.	Saper parlare e saper descrivere le principali celebrazioni della trazione. Saper analizzare ed esporre i fatti legati alla guerra civile spagnola e descrivere il contesto storico e geopolitico in cui si inserisce. Saper individuare i messaggi che Picasso trasmette con "Guernica" in riferimento alla guerra civile spagnola. Saper parlare di come Cervantes analizza la realtà della sua epoca attraverso El Quijote e di come la letteratura può descrivere la società.

**L'INSEGNANTE****Prof. Mario Giacalone**  

---

**GLI STUDENTI**  

---

  

---